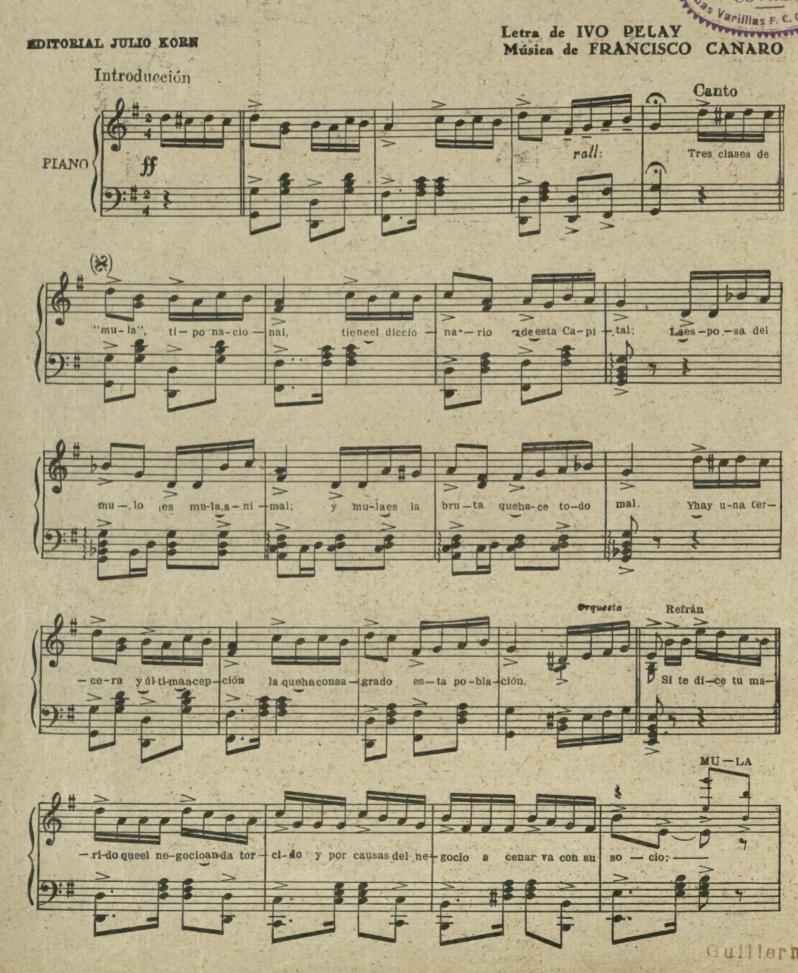
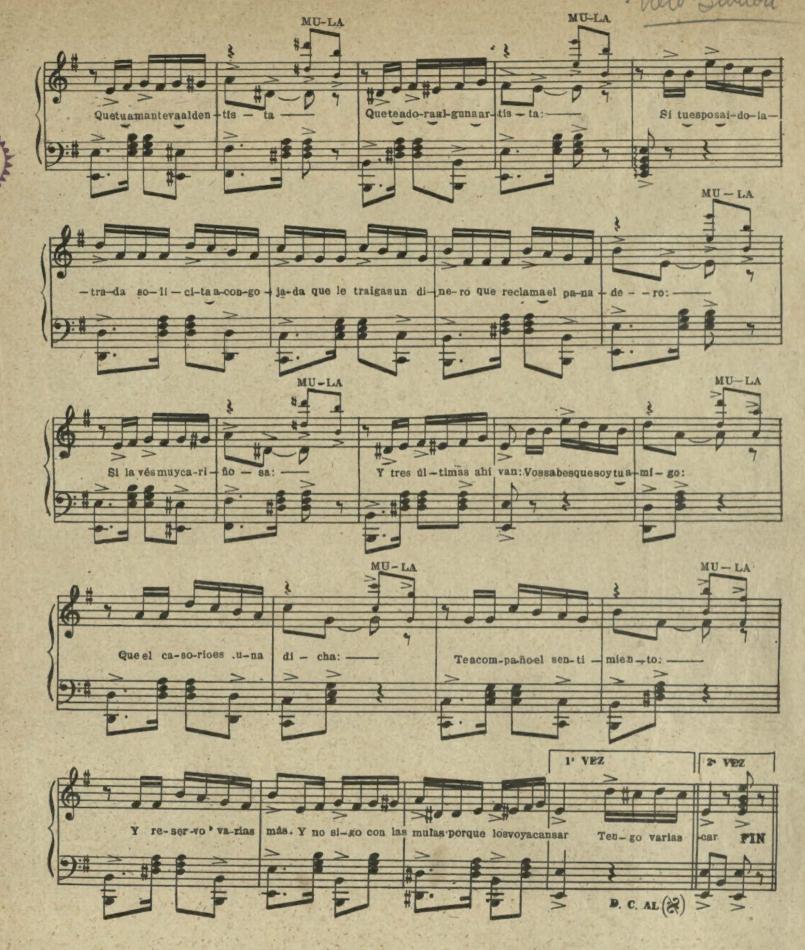


# El Tango de la Mula

TANGO HUMORISTICO





Tres clases de "mula", Si te dice tu marido tipo nacional, tiene el diccionario de esta Capital: La esposa del mulo es mula, animal; y mula es la bruta que hace todo mal. Y hay una tercera y última acepción la que ha consagrado esta población. (Bis).

## Refran

que el negocio anda torcido y por causas del negocio a cenar va con su socio: MULA

Que tu amante va al dentista MULA

Que te adora alguna artista: MULA

Si tu esposa idolatrada solicita acongojada que le traigas un dinero que reclama el panadero: MULA

Si la vés muy cariñosa: MULA

Y tres últimas ahí van: Vos sabes que soy tu amigo: MULA

Que el casorio es una dicha: MULA Te acompaño el sentimiento:

MULA reservo varias más. Y no sigo con las mulas. porque los voy a cansar.

## I Bis

Tengo varias muestras para regalar, de esta nueva industria que ha de prosperar; Hay mulitas chicas, mulas de montón, mulas consagradas, y de bodegón. Y para entrenarse con este refrán, digan siempre: MULA y la acertarán.

II (bis)

(Para repetir el refran)

Que te aprecian tus parientes: MULA Que los "Refeeres" son justos

MULA Que vendrán tiempos mejores:

MULA

De la obra

## La Canción de los Barrios

# CASAMIENTO NO ME INTERESA

Fox-trot porteño con toda la gracia y picardía criolla



Guillermo Zabala

Letra de

Ivo Pelay

Música de

Francisco Canaro

